

# 시마바라 관광 안내

TOURIST INFORMATION



## 무가 저택

현재 보존되어 있는 시타노초의 무가 저택은 이모토 저택, 시노즈 저택, 도리타 저택 등 3채가 일반인에게 무료로 개방되어 있으며, 당시 무기의 생활 모습을 살펴볼 수 있습니다.



## 용천수 정원 시메이소

메이지시대 후기에 별자로 건축된 곳으로, 사방의 경치가 아름답다고 하여 '시메이소(四明荘)'라고 명명되었습니다. 정원은 소와시대 초기에 선승이 조경하였습니다. 국가 등록 기념물, 국가 등록 유형문화재.



## 가마다스 둠(운전다케 재해 기념관)

시마바라 반도 유네스코 세계 지오피크의 거점 시설입니다. 운전 후젠다케 산의 문화 재해를 프로젝션 매핑이나 드론 영상 등의 최신 기술을 사용하여 체험할 수 있습니다.

FREE STAMP



시마바라 히바루야마하나 공원  
헤이세이산 신을 한눈에 볼 수 있는 장대한 공원 내에서 봄에는 3월 하순경부터 벚꽃, 유채꽃, 포피, 가을에는 코스모스를 즐길 수 있습니다.



## 잉어가 해엄치는 도시

'잉어가 해엄치는 도시'은 지역 주민들의 노력으로 아름답게 유지되고 있으며, 고하쿠, 신케, 오곤 등의 비단 잉어가 맑은 물속에서 노는 모습은 물의 고장 시마바라의 불거리 중 하나입니다.



## 오미사키 역

일본에서 바다와 가장 가까운 역인 '시마바라철도 오미사키 역'은 맑은 날에는 푸른 아리아재해와 하늘을 배경으로 선명한 노란 손수건이 훌날리는, SNS에서도 화제를 모으고 있는 인기 명소.

## 교통편 ACCESS

### 자동차로 오시는 분

<b>도스 JCT</b>	나가사키 자동차 도로 104km 1시간 7분	<b>이사하야 C</b>	시마바라도로 국도 57호 29km 15분	<b>아이노</b>	운전 그린로드 경유(28km) 34분 국도 251호 경유(29km) 38분	<b>시마바라성</b>
---------------	--------------------------------	---------------	---------------------------------	------------	--	--------------

### 전철·버스로 오시는 분

<b>나가사키 역</b>	JR 나가사키 본선 약 25분 신칸센 약 10분	<b>이사하야 역</b>	시마바라 철도 특급·신칸센 약 1시간 10분	<b>시마바라성</b>
<b>사세보역</b>	JR 사세보 본선 약 1시간 20분			
<b>하카타 역</b>	특급·신칸센 약 1시간 10분			
<b>하카타 버스 터미널</b>	고속버스(시마바라호) 약 3시간 30분			

### 페리로 오시는 분

<b>구마모토 항</b>	초고속 페리 약 30분 페리 약 60분	<b>시마바라 항</b>	시마테쓰 버스 약 10분	<b>시마바라성</b>
<b>오무타(미이케)항</b>	고속선 약 50분			
<b>조슈항</b>	페리 약 45분	<b>다이라 항</b>	시마테쓰 버스 약 20분	
<b>오니이케 항</b>	페리 약 30분	<b>구치노쓰 항</b>	시마테쓰 버스 약 60분	

### 비행기로 오시는 분

<b>도쿄</b>	약 1시간 55분	<b>나가사키 항</b>	<b>이사하야 역</b>	<b>시마바라 역</b>	<b>도보</b> 약 10분	<b>시마바라성</b>
<b>나고야</b>	약 1시간 25분					
<b>오사카</b>	약 1시간 15분					
<b>가고시마</b>	약 50분					

## 입장 안내 INFORMATION

**입장료**  
(부가세 포함)  
어른 700엔/초·중·고등학생 350엔  
단체 15명 이상(어른 560엔, 초중고생 280엔)  
장애인 할인(어른 560엔, 초중고생 280엔)

**개관시간** 9:00~17:30(입장은 17:00까지)/연중무휴

### 문의

(주)시마바라 관광 뷰로 시마바라 성 사무소  
우편번호 855-0036 나가사키현 시마바라시 조나이 1초메 1183-1

TEL 0957-62-4766 / FAX 0957-73-9766

<https://www.shimabarajou.com/>

일본 유수의 크리스천 관련 사료와  
두 번의 대전력을 경험한  
영주의 역사의 무대

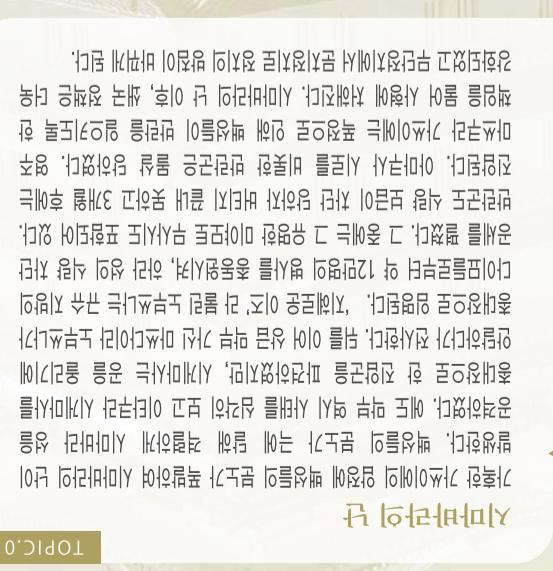


# 시마바라 성

SHIMABARA CASTLE



TOPIC.02



TOPIC.01

1. 미야마데야마	1698~	미야마데야마 히라타 쇼타
2. 미야마데야마	1698~	미야마데야마 히라타 쇼타
3. 미야마데야마	1735~	미야마데야마 히라타 쇼타
4. 미야마데야마	1738~	미야마데야마 히라타 쇼타
5. 미야마데야마	1749~	미야마데야마 히라타 쇼타
6. 미야마데야마	1754~	미야마데야마 히라타 쇼타
7. 미야마데야마	1774~	미야마데야마 히라타 쇼타
8. 미야마데야마	1819~	미야마데야마 히라타 쇼타
9. 미야마데야마	1840~	미야마데야마 히라타 쇼타
10. 미야마데야마	1847~	미야마데야마 히라타 쇼타
11. 미야마데야마	1859~	미야마데야마 히라타 쇼타
12. 미야마데야마	1860~	미야마데야마 히라타 쇼타
13. 미야마데야마	1862~	미야마데야마 히라타 쇼타
14. 미야마데야마	1869	미야마데야마 히라타 쇼타
15. 미야마데야마	1872	미야마데야마 히라타 쇼타
16. 미야마데야마	1874~	미야마데야마 히라타 쇼타
17. 미야마데야마	1898~	미야마데야마 히라타 쇼타
18. 미야마데야마	1901~	미야마데야마 히라타 쇼타
19. 미야마데야마	1904~	미야마데야마 히라타 쇼타
20. 미야마데야마	1908~	미야마데야마 히라타 쇼타
21. 미야마데야마	1911~	미야마데야마 히라타 쇼타
22. 미야마데야마	1913~	미야마데야마 히라타 쇼타
23. 미야마데야마	1916~	미야마데야마 히라타 쇼타
24. 미야마데야마	1920~	미야마데야마 히라타 쇼타
25. 미야마데야마	1924~	미야마데야마 히라타 쇼타
26. 미야마데야마	1928~	미야마데야마 히라타 쇼타
27. 미야마데야마	1932~	미야마데야마 히라타 쇼타
28. 미야마데야마	1936~	미야마데야마 히라타 쇼타
29. 미야마데야마	1940~	미야마데야마 히라타 쇼타
30. 미야마데야마	1944~	미야마데야마 히라타 쇼타
31. 미야마데야마	1948~	미야마데야마 히라타 쇼타
32. 미야마데야마	1952~	미야마데야마 히라타 쇼타
33. 미야마데야마	1956~	미야마데야마 히라타 쇼타
34. 미야마데야마	1960~	미야마데야마 히라타 쇼타
35. 미야마데야마	1964~	미야마데야마 히라타 쇼타
36. 미야마데야마	1968~	미야마데야마 히라타 쇼타
37. 미야마데야마	1972~	미야마데야마 히라타 쇼타
38. 미야마데야마	1976~	미야마데야마 히라타 쇼타
39. 미야마데야마	1980~	미야마데야마 히라타 쇼타

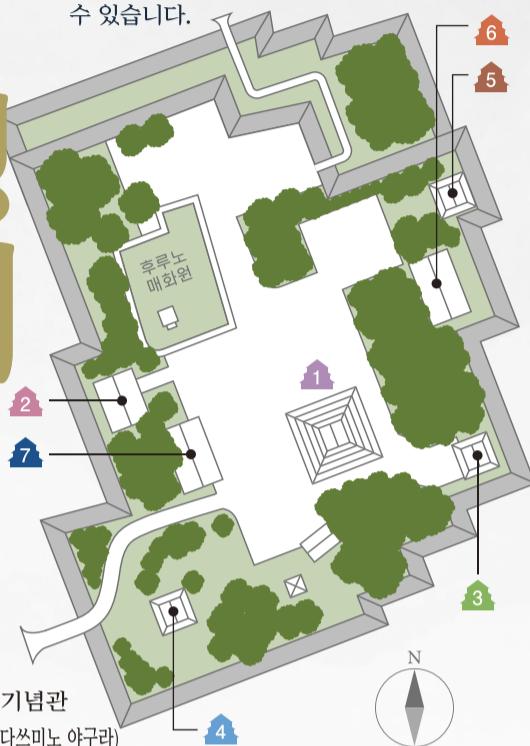
CHRONOLOGY

시마바라 성 건설

# 시마바라 성내

## 시설 안내 INFORMATION

축성 이래 400년에 걸친 시마바라 지방의 역사 유산과 향토가 자랑하는 예술가 기타무라 세이보 씨의 작품을 비롯하여, 크리스천 시대의 빛과 그림자, 에도시대 서민들의 삶, 명문 마쓰다이라 가문 등 과거부터 현재까지의 시마바라에 관해 알 수 있습니다.



## 시설 배치도 MAP

- 1 천수각
- 2 관광 부흥 기념관
- 3 세이보 기념관(다쓰미노 야구라)
- 4 니시노 야구라(망루)
- 5 민에도구 자료관(우시토라노 야구라)
- 6 온우마미쇼
- 7 혼마루 매점

## 1 천수각

### 천수각·전망소 (5층)

시마바라 시내와 마유야마 산, 바다 너머로 구마모토의 산들을 전망할 수 있습니다.

### 자매도시·형제도시 코너 (4층)

자매도시(후쿠치야마시, 아이치현 고타조), 형제도시(분고타카다시)에 관하여 소개하고 있습니다.

### 민속전 (3층)

서민들이 사용하던 정겨운 생활용품들이 많이 전시되어 있습니다.

### 향토사료전 (2층)

마쓰다이라 가문의 갑옷을 비롯해, 여러 번주들 및 시마바라 성과 관련된 문물이 전시되어 있습니다.

### 크리스천전 (1층)

시마바라의 난과 관련된 유수의 사료들이 많이 전시되어 있습니다.

### 1F



콜레지오 제단의 십자가



아마쿠사 시로 초상화

## 5F 시마바라의 역사 깊은 거리를 360도로 만끽



코끼리와 남만인



영주의 갑옷

## 2 관광 부흥 기념관

### 영상 홀

2009년 와이드 스크린을 통해 헤이세이 시대에 있었던 시마바라 전재지변의 경과 등을 15분 정도 상영하고 있습니다.

### 전시 홀

특별전과 계절 이벤트 등의 전시 공간으로 이용되고 있습니다.



## 3 세이보 기념관 (다쓰미노 야구라)

일본 조소회의 거장으로, 문화운동을 수상한 향토 출신 예술가인 기타무라 세이보 씨의 대표작 60점이 전시되어 있습니다. 세이보 씨는 나가사키 평화기념상을 제작한 사람으로 유명합니다.

작: 평화기념상의 원형(1/20) 우: 아마쿠사 시로



## 4 니시노 야구라 (망루)

일본 전국의 성의 그림과 각 현의 특징 있는 목각인형 등이 전시되어 있습니다. 앞뜰의 잔디광장에서는 천수각을 배경으로 기념 촬영을 할 수 있으며, 이벤트 등에도 활용되고 있습니다.



## 5 민에도구 자료관 (우시토라노 야구라)

메이지 시대부터 쇼와 시대의 생활상을 엿볼 수 있는, 시민들이 기증한 정겨운 생활 도구들이 많이 전시되어 있습니다.



## 6 온우마미쇼

시마바라 성 산노마루에 있었던 것을 이어, 건축 연대는 막부 말기의 번주 마쓰다이라 다다카즈의 시대로, 번주가 무사들의 훈련 상황을 살펴보는 시찰소로 사용되었습니다. 에도 시대부터 남아 있는 귀중한 다실풍 건물로 국가 유형문화재로 등록되어 있습니다.



### 매실 사탕

시마바라 성의 매실을 사용한 사탕으로, 매실 풍미가 진하게 느껴집니다. 시마바라 성 관련 일본 일감 퀴즈가 게재되어 있어서 성에 관한 역사를 즐겁게 배울 수 있습니다.



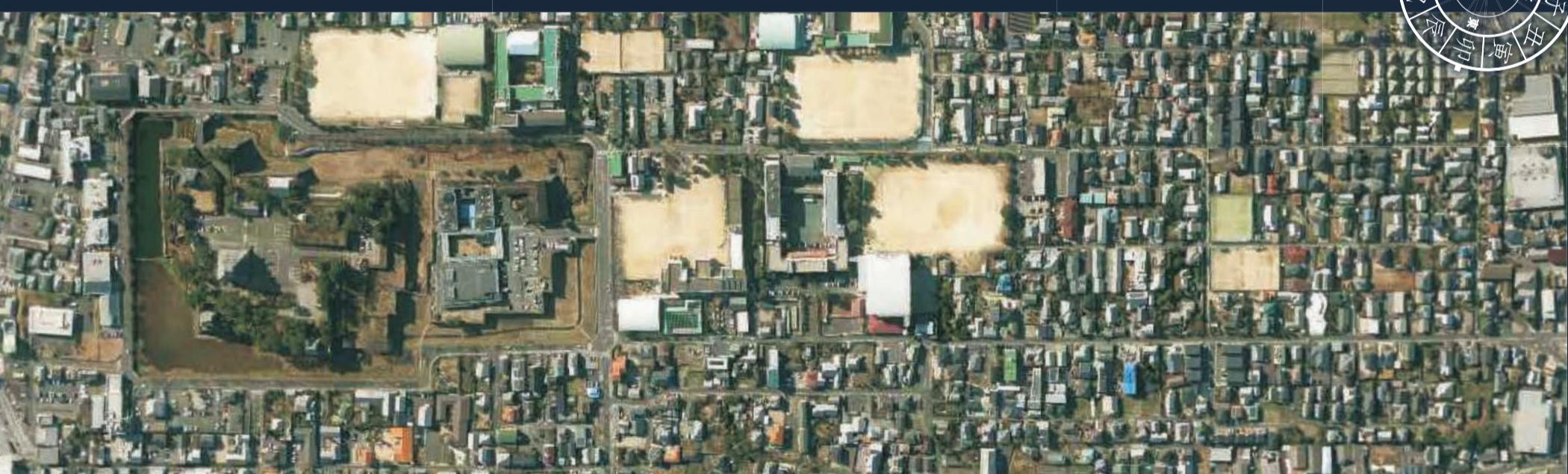
### 간자라시

찹쌀기루로 만든 작은 경단을 '시마바라의 용전수'로 식히, 특제 젤을 뿐인 차기운 디저트입니다.

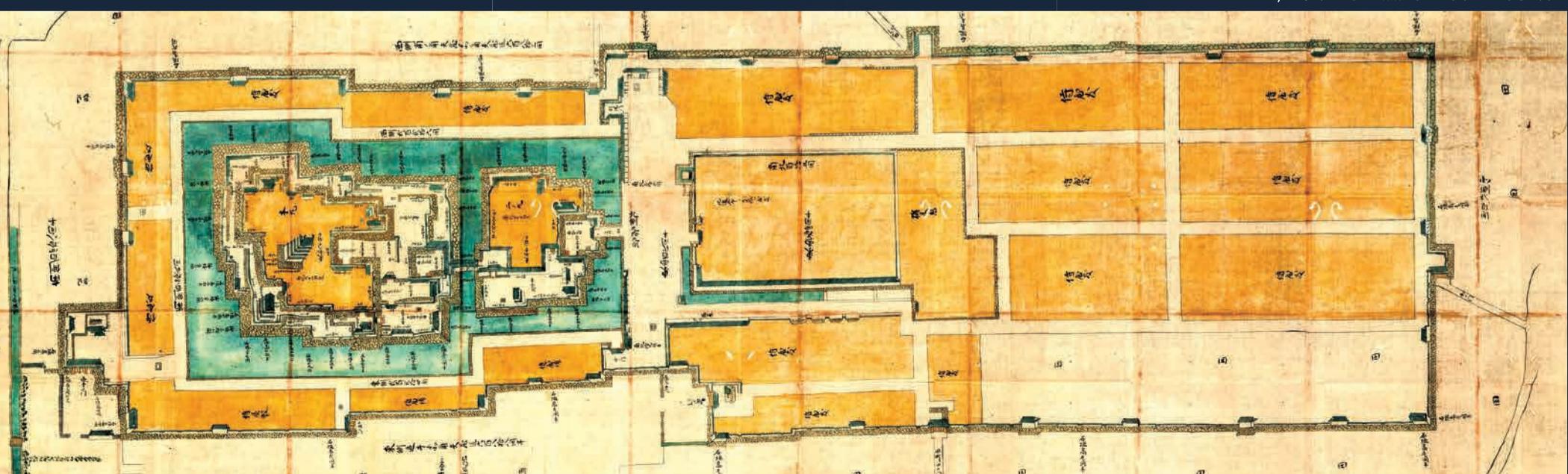


# 시마바라 성내 그림지도

SHIMABARA CASTLE  
INTERIOR MAP



©Skyline, 국토교통성 규슈 지방정비국 운전 부흥 사무소



시마바라 성내 그림지도(국립 국회도서관 디지털화 자료) 나가사키현 지정 사적 '시마바라 성터' 범위